

**AUTOLESIONISMO**  
di Drappo L. e Casonato M.

Edizioni Quattroventi, Italia, 2005.  
Pagine 196. Euro 18,00

Forme di automutilazione ed autolesionismo sono note fin dall'antichità: esse caratterizzano da sempre il comportamento umano e negli ultimi decenni hanno risvegliato l'interesse della ricerca scientifica. Questo volume analizza in modo didattico ed esaustivo i numerosi fenomeni di autolesionismo ancora in gran parte inesplorati dalla letteratura scientifica italiana.

Dopo un'accurata definizione del fenomeno, gli Autori ne sottolineano l'importante distinzione dal comportamento suicidario (con cui spesso viene erroneamente confuso), le sue basi psicopatologiche (secondo l'ottica psicodinamica e sistemico-relazionale), la variabilità delle sue manifestazioni (autolesionismo Maggiore, Stereotipato, Superficiale moderato). Una particolare attenzione viene rivolta alla popolazione carceraria femminile in cui l'autolesionismo (soprattutto tra le giovani) è altamente diffuso e strettamente correlato alla condizione di intensa deprivazione sensomotoria e sociale. Infine, il testo dedica un'intera sezione ai "cutters", per lo più adolescenti e giovani donne che tramite l'espressione di un dolore fisico (taglio o sfregio della propria pelle) riescono ad attribuire una identità al proprio disagio interiore.

Gli Autori di questo libro hanno il merito d'aver trattato con chiarezza un tema così vasto; d'aver fornito un'analisi su piani differenti (storico, biologico, psichiatrico) secondo una logica integrativa; d'aver proposto uno stile scientifico, ma disinvolto e di piacevole lettura.

*Gaia Meneghel*

**DIALOGHI SUL SUICIDIO**  
di Giacomo Casanova  
*Saggio Introduttivo*

a cura di Paolo Bernardini

Aracne Editori, Roma, 2005.  
Pagine 176. Euro 9,00

Due sono le ragioni per accogliere con interesse questa pubblicazione.

La prima è la curiosità che suscita il fatto che il simbolo della vitalità erotica si sia a più riprese interrogato su questo tema.

Sono quattro i testi che vengono proposti, alcuni inediti (Discorso sul s., Dialoghi sul s., Notice de suicide, Peut-etre de suicide), scritti fra il 1769 ed il 1793: Casanova partecipa alla discussione che attraversa l'Europa partendo da una posizione molto conservatrice e progressivamente approdando ad una più liberale che risente in particolare dell'approccio illuministico.

La seconda ragione di lettura, è l'interessante e documentato saggio introduttivo di P.L. Bernardini che propone le fonti e gli sviluppi delle varie posizioni, del dogmatismo cattolico, della ideologia illuministica, del romanticismo, sino ad affacciarsi all'approccio scientifico-moderno.

*Luigi Pavan*